

Valentine Blangé (1998) begon met vioolspelen op vierjarige leeftijd bij PIVO, viool- en muziekles voor kleuters aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Ze vervolgde haar vioollessen in de privépraktijk van Elinoor van Duijne Strobosch. In september 2014 begon Valentine op de School Voor Jong Talent van het Haagse Conservatorium met lessen bij Koosje van Haeringen, en sinds oktober 2016 is Jaring Walta haar docent aan dit instituut.

Valentine heeft in verschillende orkesten gespeeld, waaronder het Athenaeum Kamerorkest, waar zij concertmeester was, het Nationaal Jeugdorkest en het Jeugdorkest Nederland. Behalve met orkestspel houdt Valentine zich ook graag en veelvuldig bezig met kamermuziek. Zo vormt zij met medestudenten van het conservatorium het Suara Kwintet en is ze een vast duo met pianist Rangel Silaev, met wie ze in oktober 2017 op tournee ging door Griekenland.

Als soliste trad Valentine op met werken van Dvorak, Bach en Ravel met verschillende jeugd- en amateurorkesten uit Den Haag en omstreken.

Valentine nam meerdere keren deel aan de academie van het Goppisberger Musikwochen Festival in Zwitserland, waar ze les kreeg en samen speelde met musici van over de hele wereld. In Oktober 2016 nam Valentine deel aan een uitwisseling met de Yehudi Menuhin School in Surrey, Engeland, waar ze kamermuziek speelde en les kreeg van Lutsia Ibragimova.

In februari 2017 was Valentine finalist in de regio-finale van het Prinses Christina Concours in Rotterdam.

Valentine speelt op een viool van Wolfram Neureither uit 2014.

